



T.C.
YENİŞEHİR KAYMAKAMLIĞI
İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü

Sayı : E-84994148-605.01-37922023
Konu : Araştırma Uygulama İzin Talebi

30.11.2021

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : a) Millî Eğitim Bakanlığı Strateji geliştirme Başkanlığının 25.11.2021 tarih ve 37630325 sayılı yazısı.
b) İl Milli Eğitim Müdürlüğünün 26.11.2021 tarihli ve 37711289 sayılı yazısı.

Millî Eğitim Bakanlığı Strateji Geliştirme Başkanlığının "*Araştırma Uygulama İzin Talebi*" ile ilgili ilgi (a) yazısı ekte gönderilmiş olup, konu hakkında, ilgi (a) yazı doğrultusunda gerekli iş ve işlemlerin yapılması hususunda;

Gereğini bilgilerinize rica ederim.

Murat KAZAN
Müdür a.
Şube Müdürü

Ek:
İlgi yazılar ve ekleri (9 Sayfa)

Dağıtım:
Resmi / Özel Okul Müdürlüklerine
Resmi / Özel Kurum Müdürlüklerine
Tüm Hizmet Birimlerine

Bu belge güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Adres : Güvenciler Mahallesi 1.Cadde No : 118 Yenişehir / MERSİN

Belge Doğrulama Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/meb-ebys>

Telefon No : 0 (324) 325 43 25

E-Posta: yenisehir33_strateji@meb.gov.tr

İnternet Adresi: <http://yenisehir33.meb.gov.tr/>

Bilgi için: Oğuz BOYAR

Unvan : Teknisyen

Faks:3243254337

Kep Adresi : meb@hs01.kep.tr

Bu evrak güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. <https://evraksorgu.meb.gov.tr> adresinden 34c9-4d4d-3891-82b1-1ff6 kodu ile teyit edilebilir.





T.C.
MERSİN VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : E-34776202-605.01-37711289
Konu : Araştırma Uygulama İzin Talebi

26.11.2021

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Millî Eğitim Bakanlığı Strateji geliştirme Başkanlığının 25.11.2021 tarih ve 37630325 sayılı yazısı.

Millî Eğitim Bakanlığı Strateji Geliştirme Başkanlığının "*Araştırma Uygulama İzin Talebi*" ile ilgili yazısı ekte gönderilmiş olup, konu hakkında, ilgi yazı doğrultusunda gerekli iş ve işlemlerin yapılması hususunda;
Gereğini bilgilerinize rica ederim.

Adem KOCA
Vali a.
İl Millî Eğitim Müdürü

Ek: İlgi yazı ve ekleri (9 Sayfa)

Dağıtım:
-13 İlçe Kaymakamlığına
(İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü)

Bu belge güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Adres : Dumlupınar Mah. GMK Blv.
Yenişehir / Mersin
Telefon No : 0 (324) 329 14 81
E-Posta: istatistik33@meb.gov.tr
Kep Adresi : meb@hs01.kep.tr

Belge Doğrulama Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/meb-ebys>
Bilgi için: Memur M.Faris ŞEN Dahili Tel: 120
Unvan : Memur
İnternet Adresi: <http://mersin.meb.gov.tr> Faks:3243273518

Bu evrak güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. <https://evraksorgu.meb.gov.tr> adresinden 4a91-7b49-3c52-98ab-ce02 kodu ile teyit edilebilir.





T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : E-49614598-605.01-37630325
Konu : Araştırma Uygulama İzin Talebi

25.11.2021

DAĞITIM YERLERİNE

- İlgi: a) Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Rektörlüğü'nün 04/11/2021 tarihli ve E-89047190-900-350126 sayılı yazısı.
b) Millî Eğitim Bakanlığı'nın 21/01/2020 tarihli ve 2020/2 Nolu Araştırma Uygulama İzinleri Genelgesi.

İlgi (a) yazı ile Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı öğretim elemanları Öğr. Gör. Dr. Çağrı BAŞBUĞ ve Arş. Gör. Dr. Aslı KAYA'nın "Müzik Alanı Yetenek Sınavlarına Yönelik Öz-Yeterlik Ölçeğinin Geliştirilmesi" konulu çalışmalarına veri sağlamak amacıyla anket çalışması yapma izin talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri Bakanlığımız tarafından incelenmiştir.

Bakanlığımıza bağlı resmi/özel okul ve kurumlarda öğrenci, öğretmen ve okul yöneticilerinin katılımıyla yapılması planlanan uygulamanın covid-19 tedbirlerine uyulması ve denetimi il/ilçe millî eğitim müdürlükleri ve okul/kurum idaresinde olmak üzere, kurum faaliyetlerini aksatmadan, gönüllülük esasına göre; onaylı bir örneği Bakanlığımızda muhafaza edilen ve uygulama sırasında da mühürlü ve imzalı örnekten çoğaltılan, veri toplama araçlarının uygulanmasına ilgi (b) Genelge doğrultusunda izin verilmiştir.

Gereğini bilgilerinize rica ederim.

Mehmet Fatih LEBLEBİCİ
Bakan a.
Başkan

Ek: Onaylı Veri Toplama Araçları (8 Sayfa)

Dağıtım:

Gereği:

B Planı

Bilgi:

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi
Rektörlüğüne

Bu belge güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Adres : MEB Atatürk Bulvarı No:98 Bakanlıklar/ANKARA

Belge Doğrulama Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/meb-ebys>

Telefon No : 0 (312) 413 55 98

E-Posta: sgb_arastirmaizimleri@meb.gov.tr

Kep Adresi : meb@hs01.kep.tr

İnternet Adresi: www.meb.gov.tr

Bilgi için: Muhammed TURŞAK

Unvan : Şube Müdürü

Faks:3124186401

Bu evrak güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. <https://evraksorgu.meb.gov.tr> adresinden 944c-19f4-3e33-ac6d-11b8 kodu ile teyit edilebilir.





Sayın Katılımcımız

Katılacağınız bu çalışma, "Müzik Alanı Yetenek Sınavlarına Yönelik Öz-Yeterlik Ölçeğinin Geliştirilmesi" adıyla, Aslı KAYA ve Çağrı BAŞBUĞ tarafından 1-30 Kasım 2021 tarihleri arasında yapılacak bir araştırma uygulamasıdır.

Araştırmanın Hedefi: müzik alanı yetenek sınavlarına hazırlanan öğrencilerin yetenek sınavlarına yönelik öz-yeterlik düzeylerinin belirlenmesine yönelik bir ölçek geliştirmektir.

Araştırmanın Nedeni: • Bilimsel araştırma O Tez çalışması

Araştırmanın Yapılacağı Yer(ler): Türkiye'de Müzik Alanı'nda öğrenim vermekte olan Güzel Sanatlar Liseleri (n=102)

Araştırma Uygulaması: • Anket

O Görüşme

O Gözlem

O.....

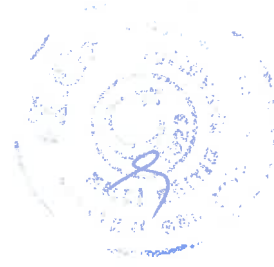
Araştırma T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'nın ve okul/kurum yönetiminin izni ile gerçekleştirilmektedir. Araştırma uygulamasına katılım tamamıyla gönüllülük esasına dayalı olmaktadır. Çalışmada sizden kimlik belirleyici hiçbir bilgi istenmemektedir. Cevaplar tamamıyla gizli tutulacak ve sadece araştırmacılar tarafından değerlendirilecektir. Veriler sadece araştırmada kullanılacak ve üçüncü kişilerle paylaşılmayacaktır.

Uygulamalar, kişisel rahatsızlık verecek sorular ve durumlar içermemektedir. Ancak, katılım sırasında sorulardan ya da herhangi başka bir nedenden rahatsız hissederseniz cevaplama işini yarıda bırakabilirsiniz.

Katılımı onaylamadan önce sormak istediğiniz herhangi bir konu varsa sormaktan çekinmeyiniz. Çalışma bittikten sonra bizlere telefon veya e-posta ile ulaşarak soru sorabilir, sonuçlar hakkında bilgi isteyebilirsiniz. Saygılarımızla.

Araştırmacı : Arş. Gör. Dr. Aslı KAYA, Öğr. Gör. Dr. Çağrı BAŞBUĞ

İletişim Bilgileri : aslikaya@mu.edu.tr, cagribasbug@mu.edu.tr (02522115017)



Ek-1

Sayın Veli;

Çocuğunuzun katılacağı bu çalışma, “Müzik Alanı Yetenek Sınavlarına Yönelik Öz-Yeterlik Ölçeğinin Geliştirilmesi” adıyla, 1-30 Kasım 2021 tarihleri arasında yapılacak bir araştırma uygulamasıdır.

Araştırmanın Hedefi: Müzik alanı yetenek sınavlarına yönelik öz yeterlik ölçeğinin geliştirilmesi amacıyla yapılacak olan bu çalışmada verilerin toplanması için Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Alanı 2020-2021 eğitim öğretim yılında öğrenim görmekte olan 11. ve 12. sınıf öğrencilerinin tamamına ulaşılması hedeflenmektedir.

Araştırma Uygulaması: Anket şeklindedir.

Araştırma T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'nın ve okul yönetiminin de izni ile gerçekleştirilmektedir. Araştırma uygulamasına katılım tamamıyla gönüllülük esasına dayalı olmaktadır. Çocuğunuz çalışmaya katılıp katılmamakta özgürdür. Araştırma çocuğunuz için herhangi bir istenmeyen etki ya da risk taşımamaktadır. Çocuğunuzun katılımı **tamamen sizin isteğinize bağlıdır**, reddedebilir ya da herhangi bir aşamasında ayrılabilirsiniz. Araştırmaya katılmama veya araştırmadan ayrılma durumunda öğrencilerin akademik başarıları, okul ve öğretmenleriyle olan ilişkileri etkilemeyecektir.

Çalışmada öğrencilerden kimlik belirleyici hiçbir bilgi istenmemektedir. Cevaplar tamamıyla gizli tutulacak ve sadece araştırmacılar tarafından değerlendirilecektir.

Uygulamalar, genel olarak kişisel rahatsızlık verecek sorular ve durumlar içermemektedir. Ancak, katılım sırasında sorulardan ya da herhangi başka bir nedenden çocuğunuz kendisini rahatsız hissederse cevaplama işini yarıda bırakıp çıkmakta özgürdür. Bu durumda rahatsızlığın giderilmesi için gereken yardım sağlanacaktır. Çocuğunuz çalışmaya katıldıktan sonra istediği an vazgeçebilir. Böyle bir durumda veri toplama aracını uygulayan kişiye, çalışmayı tamamlamayacağını söylemesi yeterli olacaktır. Anket çalışmasına katılmamak ya da katıldıktan sonra vazgeçmek çocuğunuza hiçbir sorumluluk getirmeyecektir.

Onay vermeden önce sormak istediğiniz herhangi bir konu varsa sormaktan çekinmeyiniz. Çalışma bittikten sonra bizlere telefon veya e-posta ile ulaşarak soru sorabilir, sonuçlar hakkında bilgi isteyebilirsiniz. Saygılarımızla,

Araştırmacı : Arş. Gör. Dr. Aslı KAYA, Öğr. Gör. Dr. Çağrı BAŞBUĞ

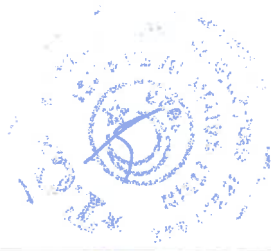
İletişim bilgileri : aslikaya@mu.edu.tr, cagribasbug@mu.edu.tr (02522115017)



EKLER

EK 1: Araştırmanın Yapılması Hedeflenen Güzel Sanatlar Liseleri Listesi

GÜZEL SANATLAR LİSELERİ				
Sıra	İli	İlçe	Okul Adı	Bölümü
1.	Adana	Çukurova	Adana Çukurova GSL	Müzik Alanı
2.	Adıyaman	Merkez	Adıyaman GSL	Müzik Alanı
3.	Afyonkarahisar	Merkez	Afyonkarahisar GSL	Müzik Alanı
4.	Ağrı	Merkez	Erol Parlak GSL	Müzik Alanı
5.	Aksaray	Merkez	Aksaray GSL	Müzik Alanı
6.	Amasya	Merkez	Amasya GSL	Müzik Alanı
7.	Ankara	Mamak	Mimar Sinan GSL	Müzik Alanı
8.	Ankara	Mamak	Mimar Sinan GSL	Türk Halk Müziği
9.	Ankara	Çankaya	Ankara GSL	Müzik Alanı
10.	Ankara	Sincan	İtri GSL	Müzik Alanı
11.	Antalya	Kepez	Antalya Ticaret ve Sanayi Odası GSL	Müzik Alanı
12.	Antalya	Alanya	Türkler GSL	Müzik Alanı
13.	Aydın	Efeler	Aydın Yüksel Yalova GSL	Müzik Alanı
14.	Balıkesir	Karesi	T.C. Ziraat Bankası GSL	Müzik Alanı
15.	Balıkesir	Ayvalık	Sebahat-Cihan Şişman GSL	Müzik Alanı
16.	Bartın	Merkez	Bartın GSL	Müzik Alanı
17.	Batman	Merkez	Batman TOBB GSL	Müzik Alanı
18.	Batman	Merkez	Batman TOBB GSL	Türk Halk Müziği
19.	Bingöl	Merkez	Bingöl GSL	Müzik Alanı
20.	Bitlis	Merkez	Ziya Eren GSL	Müzik Alanı
21.	Bolu	Merkez	Bolu GSL	Müzik Alanı
22.	Bolu	Merkez	Bolu GSL	Resim Alanı
23.	Burdur	Merkez	Burdur GSL	Müzik Alanı
24.	Bursa	Nilüfer	Bursa Zeki Müren GSL	Müzik Alanı
25.	Bursa	Nilüfer	Bursa Zeki Müren GSL	Türk Sanat Müziği
26.	Çanakkale	Merkez	Akçansa GSL	Müzik Alanı
27.	Çankırı	Merkez	Selahattin İnal GSL	Müzik Alanı
28.	Çorum	Merkez	Çorum GSL	Müzik Alanı
29.	Denizli	Merkezefendi	Hakkı Dereköylü GSL	Müzik Alanı
30.	Diyarbakır	Yenişehir	Diyarbakır GSL	Müzik Alanı
31.	Düzce	Merkez	Düzce GSL	Müzik Alanı
32.	Edirne	Merkez	Hasan Rıza GSL	Müzik Alanı
33.	Elazığ	Merkez	Elazığ Kaya Karakaya GSL	Müzik Alanı
34.	Erzincan	Merkez	Erzincan GSL	Müzik Alanı
35.	Erzurum	Yakutiye	Erzurum Yakutiye GSL	Müzik Alanı
36.	Eskişehir	Tepebaşı	Eskişehir Atatürk GSL	Müzik Alanı
37.	Gaziantep	Şehitkâmil	Aysel İbrahim Akıncı GSL	Müzik Alanı
38.	Gaziantep	Şahinbey	Gaziantep Ticaret Odası GSL	Müzik Alanı
39.	Giresun	Merkez	Giresun GSL	Müzik Alanı
40.	Hakkâri	Merkez	Hakkâri GSL	Müzik Alanı
41.	Hatay	Antakya	Hatay Bedii Sabuncu GSL	Müzik Alanı
42.	İğdır	Merkez	İğdir GSL	Müzik Alanı
43.	Isparta	Merkez	Isparta GSL	Müzik Alanı
44.	İstanbul	Başakşehir	Başakşehir GSL	Müzik Alanı
45.	İstanbul	Başakşehir	Başakşehir GSL	Türk Halk Müziği
46.	İstanbul	Başakşehir	Başakşehir GSL	Türk Sanat Müziği
47.	İstanbul	Ataşehir	Aydın Doğan GSL	Müzik Alanı



48.	İstanbul	Kadıköy	İstanbul Avni Akyol GSL	Müzik Alanı
49.	İstanbul	Kadıköy	İstanbul Avni Akyol GSL	Türk Sanat Müziği
50.	İstanbul	Bakırköy	Bakırköy GSL	Müzik Alanı
51.	İstanbul	Bakırköy	Bakırköy GSL	Türk Halk Müziği
52.	İstanbul	Beylikdüzü	Beylikdüzü Aşık Veysel GSL	Müzik Alanı
53.	İzmir	Kemalpaşa	İzmir Ümran Baradan GSL	Müzik Alanı
54.	İzmir	Buca	Buca Işıl Saygın GSL	Müzik Alanı
55.	İzmir	Buca	Buca Işıl Saygın GSL	Türk Halk Müziği
56.	Kahramanmaraş	Onikişubat	Kahramanmaraş GSL	Müzik Alanı
57.	Kahramanmaraş	Onikişubat	Kahramanmaraş GSL	Türk Halk Müziği
58.	Kahramanmaraş	Onikişubat	Kahramanmaraş GSL	Türk Sanat Müziği
59.	Karabük	Safranbolu	Karabük Safranbolu İMKB GSL	Müzik Alanı
60.	Karaman	Merkez	Karaman GSL	Müzik Alanı
61.	Kars	Merkez	Kars Gülahmet Aytemiz GSL	Müzik Alanı
62.	Kastamonu	Merkez	Orhan Şaik Gökyay GSL	Müzik Alanı
63.	Kayseri	Kocasinan	Kayseri Feysiye-Memduh Güpgüpoğlu GSL	Müzik Alanı
64.	Kırıkkale	Merkez	Kırıkkale GSL	Müzik Alanı
65.	Kırıkkale	Merkez	Kırıkkale GSL	Türk Halk Müziği
66.	Kırklareli	Merkez	Bilal Yapıcı GSL	Müzik Alanı
67.	Kırklareli	Lüleburgaz	Kırklareli Lüleburgaz TEK GSL	Müzik Alanı
68.	Kırşehir	Merkez	Kırşehir Neşet Ertaş GSL	Müzik Alanı
69.	Kırşehir	Merkez	Kırşehir Neşet Ertaş GSL	Türk Halk Müziği
70.	Kocaeli	Başiskele	Kocaeli GSL	Müzik Alanı
71.	Konya	Selçuklu	Konya Çimento GSL	Müzik Alanı
72.	Kütahya	Merkez	Kütahya Ahmet Yakupoğlu GSL	Müzik Alanı
73.	Kütahya	Merkez	Kütahya Ahmet Yakupoğlu GSL	Türk Halk Müziği
74.	Malatya	Yeşilyurt	Malatya Abdulkadir Eriş GSL	Müzik Alanı
75.	Manisa	Yunusemre	Manisa GSL	Müzik Alanı
76.	Mardin	Artuklu	Mardin GSL	Müzik Alanı
77.	Mersin	Mezitli	Mersin Nevit Kodallı GSL	Müzik Alanı
78.	Muğla	Menteşe	Muğla GSL	Müzik Alanı
79.	Muş	Merkez	Şehit Yücel Kurtoğlu GSL	Müzik Alanı
80.	Nevşehir	Merkez	Şehit Demet Sezen GSL	Müzik Alanı
81.	Niğde	Merkez	Niğde GSL	Müzik Alanı
82.	Ordu	Altınordu	Penbe-İzzet Şahin GSL	Müzik Alanı
83.	Osmaniye	Merkez	Osmaniye Abdurrahman Keskiner GSL	Müzik Alanı
84.	Rize	Merkez	Rize Türk Telekom GSL	Müzik Alanı
85.	Sakarya	Adapazarı	Sakarya GSL	Müzik Alanı
86.	Samsun	İlkadım	Samsun İlkadım GSL	Müzik Alanı
87.	Siirt	Merkez	Siirt Takasbank GSL	Müzik Alanı
88.	Sinop	Merkez	İMKB Şehit Ertan Yılmaztürk GSL	Müzik Alanı
89.	Sivas	Merkez	Sivas Muzaffer Sarısözen GSL	Müzik Alanı
90.	Sivas	Merkez	Sivas Muzaffer Sarısözen GSL	Türk Halk Müziği
91.	Şanlıurfa	Karaköprü	Kazancı Bedih GSL	Müzik Alanı
92.	Şırnak	Merkez	Şırnak GSL	Müzik Alanı
93.	Tekirdağ	Süleymanpaşa	Tekirdağ GSL	Müzik Alanı
94.	Tokat	Merkez	Tokat GSL	Müzik Alanı
95.	Trabzon	Akçaabat	Trabzon Akçaabat GSL	Müzik Alanı
96.	Tunceli	Merkez	Tunceli GSL	Müzik Alanı
97.	Uşak	Merkez	Besim Atalay GSL	Müzik Alanı
98.	Van	Erciş	Erciş GSL	Müzik Alanı



99.	Van	Tuřba	Van GSL	M¼zik Alanı
100.	Yalova	Merkez	Yalova GSL	M¼zik Alanı
101.	Yozgat	Merkez	Yozgat Nida T¼fekçi GSL	M¼zik Alanı
102.	Zonguldak	Ereęli	Zonguldak Ereęli Erdemir GSL	M¼zik Alanı



EK 2: Müzik Alanı Yetenek Sınavlarına Yönelik Öz-Yeterlik Ölçeği

Sevgili öğrenciler, aşağıda müzik alanı yetenek sınavlarına yönelik öz-yeterliğiniz ile ilgili ifadeler yer almaktadır. Verilen ifadelerde şu anki durumunuzu düşünerek size en uygun seçeneği (x) ile işaretleyiniz.

1-Kesinlikle Katılmıyorum, 2- Katılmıyorum, 3-Az Katılıyorum, 4- Katılıyorum, 5- Kesinlikle Katılıyorum anlamına gelmektedir.

Lütfen hiçbir maddeyi boş bırakmayınız.

Çalışmamız için zaman ayırarak verdiğiniz katkı için teşekkür ederiz.

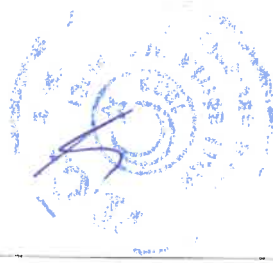
Cinsiyetiniz: Kadın Öğrenim gördüğünüz lisenin adı:

Erkek

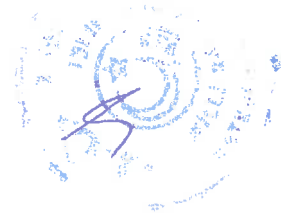
Sınıfınız: 11. Sınıf Çalgınız:

12. Sınıf

Müzik Alanı Yetenek Sınavlarına Yönelik Öz-Yeterlik Ölçeği	1	2	3	4	5
(İşlem Kodları: 1-Kesinlikle Katılmıyorum, 2- Katılmıyorum, 3-Az Katılıyorum, 4- Katılıyorum 5- Kesinlikle Katılıyorum)					
1. Yetenek sınavlarına hazırlanırken öğrenmem gereken konuları öğrenebileceğime inanıyorum.					
2. Yetenek sınavlarında başarılı olacağıma inanıyorum.					
3. Yetenek sınavlarını düşündükçe kendimi gergin hissediyorum.					
4. Yetenek sınavlarına ne derecede hazır olduğumu bilmiyorum.					
5. Çevremdekilerin yetenek sınavında başarılı olacağını düşündüklerine inanıyorum.					
6. Aldığım müzik eğitiminin yetenek sınavlarında yeterli olacağına inanıyorum.					
7. Yetenek sınavlarının müziksel işitme-okuma-yazma aşamasına hazırlanmak için takviye derslere ihtiyaç duyuyorum.					
8. Yetenek sınavlarının müziksel çalma aşamasına hazırlanmak için takviye derslere ihtiyaç duyuyorum.					
9. Yetenek sınavlarının müziksel söyleme aşamasına hazırlanmak için takviye derslere ihtiyaç duyuyorum.					
10. Ezgi diktesi yazarken ezginin ölçü birimini anlayabileceğimi düşünüyorum.					
11. Ezgi diktesi yazarken ezginin tonalitesini anlayabileceğimi düşünüyorum.					
12. Ezgi diktesi yazarken aralık bilgimin yeterli olacağını düşünüyorum.					
13. Ezgi diktesi yazarken ezgide yer alan tartım kalıplarını anlayabileceğimi düşünüyorum.					
14. Ezgi tekrarı sınavlarında ezgisel hafızama güvenirim.					
15. Ritim tekrarı sınavlarında ritmik hafızama güvenirim.					
16. Ezgi tekrarı sınavlarında ezgileri hafızamda tutmakta zorlanırım.					
17. Ritim tekrarı sınavlarında ritim kalıplarını hafızamda tutmakta zorlanırım.					
18. Çok ses işitme sınavlarında aralıkları duyabileceğimi düşünüyorum.					



19. Çok ses işitme sınavlarında duyduğum aralıkları temiz seslendirebileceğimi düşünüyorum.				
20. Solfej deşifre sınavlarında deşifrenin ses genişliği başarıımı etkilemez.				
21. Solfej deşifre sınavlarında aralık bilgimin yeterli olacağını düşünüyorum.				
22. Solfej deşifre sınavlarında deşifrenin tonu başarıımı etkilemez.				
23. Solfej deşifre sınavlarında deşifrenin ölçü birimi başarıımı etkilemez.				
24. Ritmik okuma (bona) deşifre sınavlarında verilen parçanın ölçü birimi başarıımı etkilemez.				
25. Ritmik okuma (bona) deşifre sınavlarında verilen parçada ek çizgide yer alan notaların fazla olması başarıımı etkilemez.				
26. Ses alanı (söyleme) sınavlarında eserleri doğru ve temiz seslendireceğime inanıyorum.				
27. Ses alanı (söyleme) sınavlarında eserleri doğru şekilde artiküle ederek seslendireceğime inanıyorum.				
28. Ses alanı (söyleme) sınavlarında eserleri doğru nefes teknikleri kullanarak seslendireceğime inanıyorum.				
29. Başkalarının karşısında şarkı söylemekten çekinirim.				
30. Yetenek sınavlarında sesimi kullanmaya yönelik becerilerimin yeterli olacağına inanıyorum.				
31. Çalgı sınavlarında icra edeceğim eserleri doğru ve temiz seslendireceğime inanıyorum.				
32. Çalgı deşifresi için verilen eserin ses genişliği başarıımı etkilemez.				
33. Çalgı deşifresinde teknik becerimin yeterli olacağını düşünüyorum.				
34. Çalgı deşifresinde eserin tonu başarıımı etkilemez.				
35. Çalgı deşifresinde eserin ölçü birimi başarıımı etkilemez.				



EK 3: Ergenlerde Yetkinlik Beklentisi Ölçeği

EYBÖ

Sevgili öğrenciler, aşağıda günlük hayatınızda karşılaşılabileceğiniz durumlar ile ilgili ifadeler vardır. Sizlerden bu durumlarda kendinize olan güveninizi derecelendirmeniz rica edilmektedir. Verilen ifadelerde şu anki durumunuzu düşünerek size en uygun seçeneği (x) ile işaretleyiniz. 1-Hiçbir zaman, 2-Nadiren, 3-Bazen, 4-Genellikle, 5-Her zaman anlamına gelmektedir.

Lütfen *hiçbir maddeyi boş bırakmayınız*. Bu araştırmaya katıldığınız için teşekkür ederiz.

Ergenlerde Yetkinlik Beklentisi Ölçeği (İşlem kodları: 1-Hiçbir zaman, 2-Nadiren, 3-Bazen, 4-Genellikle, 5-Her zaman)	1	2	3	4	5
1. Bir ödevimi yapmakta zorlandığımda öğretmenlerimden yardım alabilirim.					
2. Arkadaşlarım fikirlerimi paylaşmasa bile düşüncelerimi rahatça ifade edebilirim.					
3. Hoş olmayan bir olay olduğunda kendi kendimi tekrar neşelendirebilirim.					
4. Yapacak başka ilgi çekici şeyler olsa bile ders çalışabilirim.					
5. Çok korktuğum bir durumda yeniden neşelenebilirim.					
6. Başkalarıyla kolayca arkadaş olabilirim.					
7. Sınavlara yeterince hazırlanabilirim.					
8. Tanımadığım biriyle kolayca sohbet edebilirim.					
9. Öfkeli olduğumda kendimi kontrol edebilirim.					
10. Bütün ödevlerimi zamanında (günü gününe) yapabilirim.					
11. Sınıf arkadaşlarımla uyum içinde çalışabilirim.					
12. Duygularımı (örn: öfke, stres, neşe vb.) kontrol edebilirim.					
13. Hoşlanmadığım dersleri bile dikkatle dinleyebilirim.					
14. Başkaları hoşlanmadığım bir şeyler yaptığında bunu onlara söyleyebilirim.					
15. Kendimi kötü hissettiğimde moralimi düzeltecek bir şeyler bulabilirim.					
16. Bütün konuları eksiksiz bir biçimde (başarıyla) öğrenebilirim.					
17. Bir arkadaş grubuna eğlenceli, komik (fıkra, anı vb.) anlatabilirim.					
18. Kendimi iyi hissettiğimi herhangi bir arkadaşıma söyleyebilirim.					
19. Okuldaki başarımla ailemi hoşnut/mutlu eder.					
20. Uzun süreli arkadaşlıklar kurabilirim.					
21. Hoş olmayan düşüncelerimi (korku, kaygı, endişe vb.) kontrol edebilirim.					
22. Hazırladığım bütün sınavlarda başarılı olabilirim.					
23. Diğer çocuklar sataşsa bile kavga çıkmasını engelleyebilirim.					