



T.C.
YENİŞEHİR KAYMAKAMLIĞI
İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü

Sayı : E-84994148-605.01-100779848
Konu : Mediha Dilek DOĞAN' ın
Araştırma İzin Onayı

22.04.2024

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Mersin İl Milli Eğitim Müdürlüğünün 16.04.2024 tarih ve 100497794 sayılı yazısı

Mersin İl Milli Eğitim Müdürlüğünün "*Araştırma Uygulama İzin Talebi*" ile ilgili yazısı ekte gönderilmiş olup, konu hakkında, ilgi yazı doğrultusunda gerekli iş ve işlemlerin yapılması hususunda; Gereğini bilgilerinize rica ederim.

İbrahim YILMAZ
Müdür a.
Şube Müdürü

Ek: İlgi yazı ve ekleri (3 Sayfa)

Dağıtım:
Resmi/Özel Okul ve Kurum Müdürlüklerine
Bilgi İşlem ve Eğitim Teknolojileri Birimi

Bu belge güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Adres : Güvenerler Mah. 1. Cd No:118/A Yenişehir/MERSİN

Belge Doğrulama Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/meb-ebys>

Telefon No : 324-3254325(26)-124

Bilgi için: Selver TALAY

E-Posta:

Unvan : Teknisyen

Kep Adresi : meb@hs01.kep.tr

İnternet Adresi: Faks:

Bu evrak güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. <https://evraksorgu.meb.gov.tr> adresinden **cb5a-8eb8-34e6-be12-b921** kodu ile teyit edilebilir.





T.C.
MERSİN VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü



Sayı : E-34776202-605.01-100497794

16.04.2024

Konu : Mediha Dilek DOĞAN' ın
Araştırma İzin Onayı

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : a) Mersin Üniversitesi Rektörlüğünün 13.03.2024 tarihli ve 2665649 sayılı yazısı.
b) Valilik Makamının 15.04.2024 tarihli ve 100355557 sayılı Oluru.

Mersin Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Ana Bilim Dalı ilköğretim Matematik Eğitimi yüksek lisans programı öğrencisi, Mediha Dilek DOĞAN' ın "Ortaokul öğrencilerinin uzamsal muhakeme ve matematik okuryazarlık düzeylerine, origami ile eğitimin etkisi 3. Sınıfta Dienes ilkelerine dayalı kesir öğretiminin başarı, motivasyon ve kalıcılık üzerindeki etkisi" konulu izin talebi ilgi (a) yazı ile bildirilmiştir.

Söz konusu araştırmanın, 2023-2024 eğitim öğretim yılında, Mersin ilindeki Resmî ortaokullarda öğrenim gören öğrencilere, öğretmenlere ve öğrenci velilerine yönelik olarak, eğitim öğretim faaliyetleri aksatılmadan, gönüllülük esasına dayalı olarak, uygulama sırasında mühürlü ve imzalı örnekten çoğaltılan veri toplama araçları kullanılarak çalışmaya konu kişiler ve aile üyelerinden ad soyad, telefon, adres, din, mezhep, etnik gruba mensubiyet gibi hassas bilgilerin istenmemesi ve uygulama sonucunda hazırlanacak raporun basılı ve dijital ortamda, tarafımıza gönderilmesi şartı ile uygun görüldüğüne dair ilgi (b) Olur ve ekleri ilişikte gönderilmiştir.

Bilgilerinizi ve gereğini arz/rica ederim.

Fazilet DURMUŞ
Vali a.
İl Millî Eğitim Müdürü

Ek:

- 1-Valilik Oluru (1 Sayfa)
- 2-Veri Toplama Araçları (25 Sayfa)

Dağıtım:

13 İlçe Kaymakamlığına
(İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü)
Mersin Üniversitesi Rektörlüğüne

Bu belge güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Adres : Dumlupınar mah.GMK. Blv. Yenişehir/Mersin

Belge Doğrulama Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/meb-ebys>
Bilgi için: Murat ORAKÇI (ŞEF)-Yıldız KESER(BÜRO HİZMETLERİ)

Telefon No : 0 (324) 329 14 81
E-Posta: istatistik33@meb.gov.tr
Kep Adresi : meb@hs01.kep.tr

Unvan : Büro Hizmetleri
İnternet Adresi: Faks:3243273518

Bu evrak güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. <https://evraksorgu.meb.gov.tr> adresinden **fce5-b475-3377-ae4d-660b** kodu ile teyit edilebilir.





T.C.
MERSİN VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü



Sayı : E-34776202-605.01-100355557

15/04/2024

Konu : Mediha Dilek DOĞAN' ın
Araştırma İzin Onayı

VALİLİK MAKAMINA

İlgi : a) Mersin Üniversitesi Rektörlüğünün 13.03.2024 tarihli ve 2665649 sayılı yazısı.
b) MEB Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün 21.01.2020 tarihli ve 1563890 sayılı " Araştırma Uygulama İzinleri " Konulu (2020/2 No'lu) Genelgesi.

Mersin Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Ana Bilim Dalı ilköğretim Matematik Eğitimi yüksek lisans programı öğrencisi, Mediha Dilek DOĞAN' ın "Ortaokul öğrencilerinin uzamsal muhakeme ve matematik okuryazarlık düzeylerine, origami ile eğitimin etkisi 3. Sınıfta Dienes ilkelerine dayalı kesir öğretiminin başarı, motivasyon ve kalıcılık üzerindeki etkisi" konulu izin talebine ilişkin ilgi (a) yazı ve eklerine istinaden, ilgi (b) Genelge doğrultusunda düzenlenen 03.04.2024 tarihli uygun komisyon görüşü ve çalışma programı ilişikte sunulmuştur.

Araştırmanın, 2023-2024 eğitim öğretim yılında, Mersin ilindeki Resmî ortaokullarda öğrenim gören öğrencilere yönelik olarak, eğitim öğretim faaliyetleri aksatılmadan, gönüllülük esasına dayalı olarak, uygulama sırasında mühürlü ve imzalı örnekten çoğaltılan veri toplama araçları kullanılarak çalışmaya konu kişiler ve aile üyelerinden ad soyad, telefon, adres, din, mezhep, etnik gruba mensubiyet gibi hassas bilgilerin istenmemesi ve uygulama sonucunda hazırlanacak raporun basılı ve dijital ortamda, tarafımıza gönderilmesi şartı ile Müdürlüğümüzce uygun değerlendirilmektedir.

Makamlarınızca da uygun görüldüğü takdirde Olurlarınıza arz ederim.

Fazilet DURMUŞ
İl Millî Eğitim Müdürü

OLUR
Adem YILMAZ
Vali a.
Vali Yardımcısı

Ek:

1-Komisyon Görüşü (2 Sayfa)

2-Yazı (74 Sayfa)

Bu belge güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Adres : Dumlupınar mah.GMK. Blv. Yenişehir/Mersin

Belge Doğrulama Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/meb-ebys>
Bilgi için: Murat ORAKÇI (ŞEF)-Yıldız KESER(BÜRO HİZMETLERİ)

Telefon No : 0 (324) 329 14 81
E-Posta: istatistik33@meb.gov.tr
Kep Adresi : meb@hs01.kep.tr

Unvan : Büro Hizmetleri
İnternet Adresi: Faks:3243273518

Bu evrak güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. <https://evraksorgu.meb.gov.tr> adresinden **d412-09a5-310a-b12a-0624** kodu ile teyit edilebilir.



EKLER

Ek.1. Nihai Görsel Matematik Okuryazarlığı Öz-Yeterlik Algı Ölçeği (GMOYÖAYÖ)

GÖRSEL MATEMATİK OKURYAZARLIK ÖLÇEĞİ (GMOYÖAYÖ)

Aşağıda verilen ilgili ifadelere katılma derecenizi 'Hiçbir Zaman (1) den 'Her Zaman' (5) a doğru derecelendirerek işaretleyiniz. Lütfen sadece bir seçeneğe işaret bırakınız.

	Hiçbir Zaman	Nadiren	Bazen	Sık Sık	Her Zaman
1. Aynı düzlemdeki iki doğrunun birbirine göre durumlarını gösterebilirim.	①	②	③	④	⑤
2. Kümelerle ilgili problemin şeklini hemen çizebilirim	①	②	③	④	⑤
3. Verilen tablodaki sayılarla kolayca işlem yapabiliyim.	①	②	③	④	⑤
4. Geometrik bir şekli parçalayarak, yeni geometrik şekiller elde edebilirim.	①	②	③	④	⑤
5. Sayı doğrusunda gösterilmiş bir işlemi kolayca yazabilirim.	①	②	③	④	⑤
6. Matematiksel bir ifadeyi şekillerle modelleyebilirim.	①	②	③	④	⑤
7. Geometrik şekilleri kenar özelliklerine göre sınıflandırabilirim.	①	②	③	④	⑤
8. Herhangi bir üçgenin alanını kolayca hesaplayabilirim.	①	②	③	④	⑤
9. Temel özellikleri verilen geometrik cisimi kolayca isimlendirebilirim.	①	②	③	④	⑤
10. Paralellik durumuna günlük hayattan örnekler verebilirim.	①	②	③	④	⑤
11. Model üzerinde kesirlerle yapılan bir işlemi matematiksel olarak ifade edebilirim	①	②	③	④	⑤
12. Çembere, çevremizden örnekler verebilirim.	①	②	③	④	⑤
13. Problem cümlesiyle verilmiş bir açının ölçüsünü hesaplayabilirim	①	②	③	④	⑤
14. Mahallemizin planını çizebilirim	①	②	③	④	⑤
15. Kitapta şekille verilen matematiksel bilgileri birbirleriyle ilişkilendirebilirim.	①	②	③	④	⑤
16. Şekillerle verilmiş örüntülerden kolayca genelleme yapabiliyim	①	②	③	④	⑤
17. Cisimlerin döndürülmesini algılamada zorluk çekebilirim.	①	②	③	④	⑤
18. Şekille gösterilen bir örüntünün sonraki adımlarını devam ettirebilirim.	①	②	③	④	⑤
19. Kenar uzunlukları verilen bir şeklin, çevre uzunluğunu hesaplayabilirim.	①	②	③	④	⑤
20. Geometrik şekilleri sınıflandırabilirim.	①	②	③	④	⑤
21. Büyük küp içerisindeki küçük küp sayısını bulabilirim.	①	②	③	④	⑤
22. Modellenen bir ondalık sayıyı yazabilirim.	①	②	③	④	⑤
23. Sunucu tarafından hava durumu grafikte sunulursa anlayabilirim.	①	②	③	④	⑤
24. Şekillere dönüştürebildiğim matematiksel işlemi daha kolay yapabiliyim.	①	②	③	④	⑤
25. Termometre şekli üzerinde gösterilen sıcaklık değerlerini daha kolay karşılaştırabilirim.	①	②	③	④	⑤
26. Çizgi grafiğinde bir noktanın yerini gösterebilirim.	①	②	③	④	⑤
27. Gazetede gördüğüm bir grafiği yorumlayabilirim.	①	②	③	④	⑤
28. Sütun grafiğindeki verileri sözel olarak ifade edebilirim.	①	②	③	④	⑤
29. Çokgen ve çember şekillerinden örüntüler oluşturabilirim.	①	②	③	④	⑤
30. Şekille verilmiş bilgileri daha kolay yorumlayabilirim.	①	②	③	④	⑤
31. Bir cismin üstten görünüşünü kâğıda çizemeyebilirim.	①	②	③	④	⑤
32. Okulumuzdaki öğrencilerin saç renklerine göre sütun grafiğini oluşturabilirim	①	②	③	④	⑤
33. Uzaktaki bir cismin benden ne kadar uzakta olduğunu tahmin edebilirim.	①	②	③	④	⑤
34. Sınıfımızdaki öğrencilerin boy, yaş ve kilo gibi özelliklerine göre grafiğini çizebilirim.	①	②	③	④	⑤
35. Bir dikdörtgen parçasının alanından yararlanarak ait olduğu dikdörtgenin tamamının alanını tahmin edebilirim	①	②	③	④	⑤
36. Birim küpleri kullanarak çeşitli geometrik şekiller oluşturabilirim	①	②	③	④	⑤
37. Dikdörtgenler prizmasının yüzey alanlarını hesaplayabilirim.	①	②	③	④	⑤
38. Cisimlerin üç boyutlu şeklini kâğıda çizebilirim.	①	②	③	④	⑤

İlk alındığı tarih: ?? ?? 200?

Düzeltilme tarihi: ?? ?? 200?

Onay tarihi: ?? ?? 200?



Uzamsal Muhakeme Testi

Okulu:		
Sınıfı:		
Cinsiyeti:	<input type="radio"/> Kız	<input type="radio"/> Erkek
Hangi elinizle yazıyorsunuz?	<input type="radio"/> Sol	<input type="radio"/> Sağ

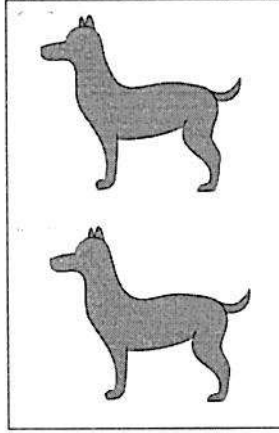
Yönergeler:

- ① Bu test, sizin uzamsal muhakeme becerinizi ölçmektedir.
- ② Bu test 30 sorudan oluşmaktadır.
- ③ Bütün sorular çoktan seçmeli formunda oluşturulmuştur.
- ④ Her soru için, aşağıda örnekte gösterildiği gibi doğru cevabı işaretleyiniz.
A B C D
- ⑤ Bu testi tamamlamanız için 45 dakika süreniz olacaktır.
- ⑥ Bütün soruları cevaplamanız çok önemlidir.

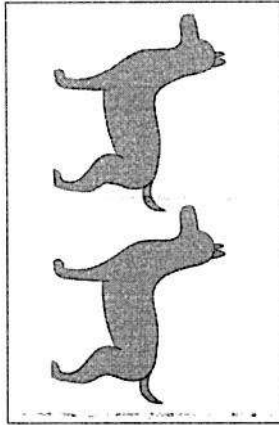
İşbirliğiniz için çok teşekkür ederiz



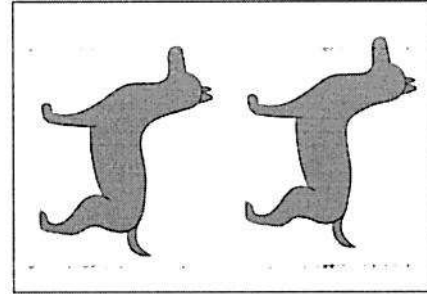
① Aşağıda iki köpeğin resmi vardır.



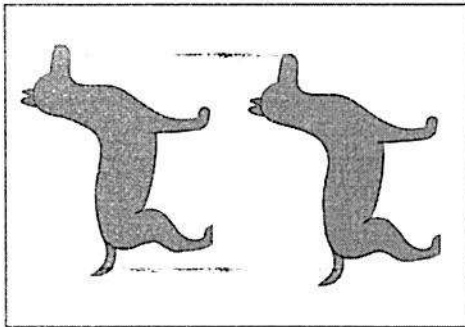
Aşağıdakilerden hangisi bu resmin 90 derece sağa döndürülmüş halini göstermektedir?



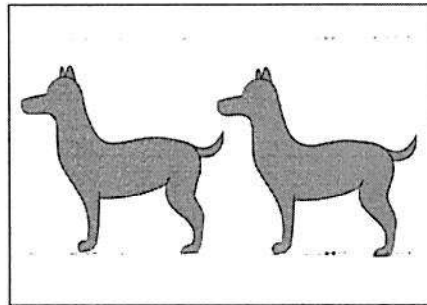
Ⓐ



Ⓑ



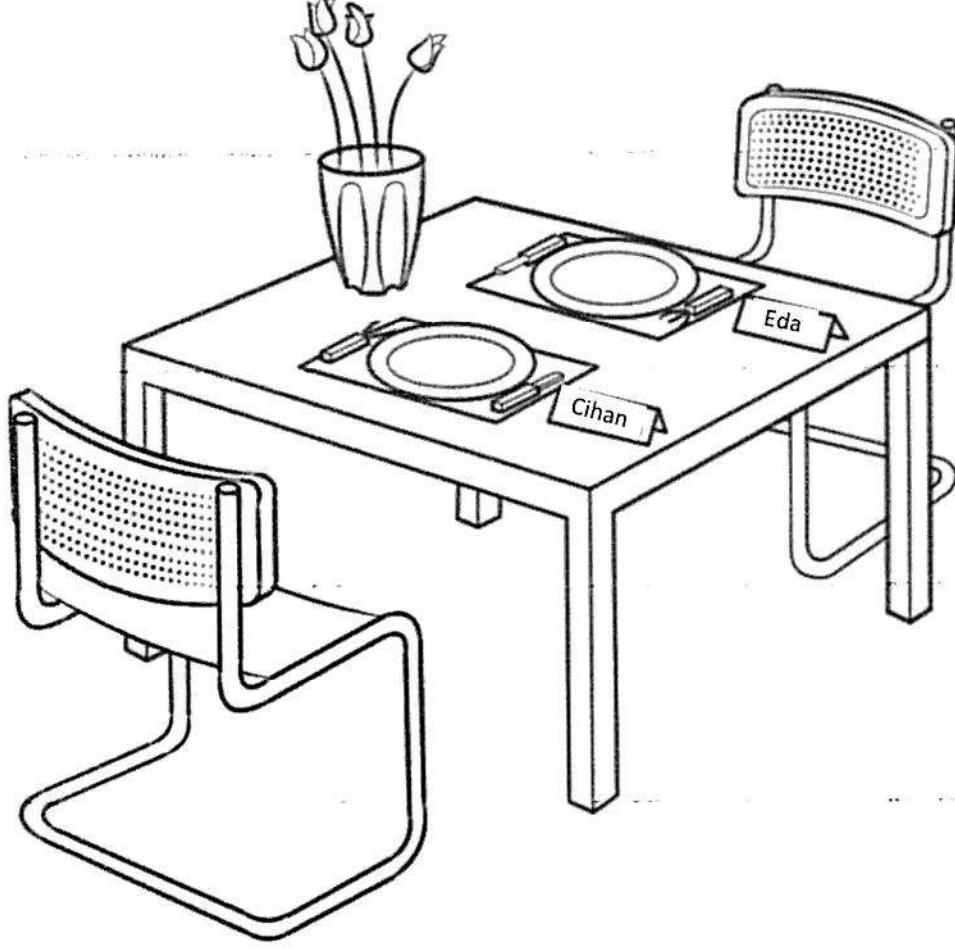
Ⓒ



Ⓓ



② Aşağıda Eda ile Cihan'ın masadaki yerleri görülmektedir.

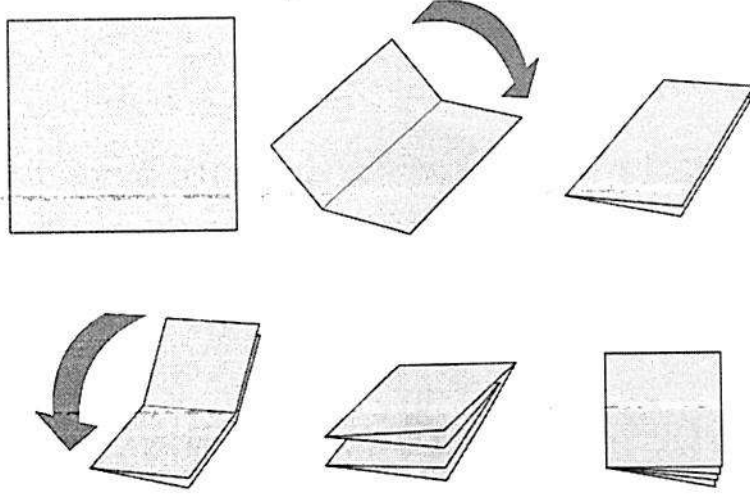


Eda'nın görüş açısından masadaki çiçek vazosu onun hangi tarafındadır?

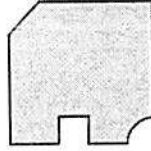
- Ⓐ Eda'nın sağındadır.
- Ⓑ Eda'nın solundadır.



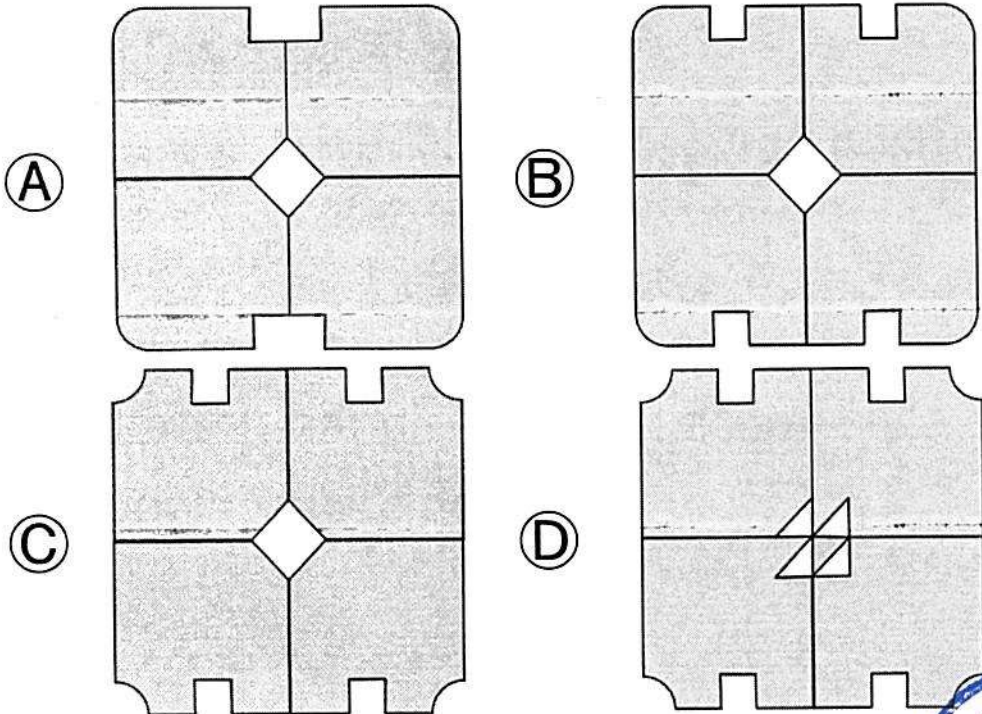
③ Gizem aşağıda gösterildiği gibi kare şeklindeki bir kağıdı 2 kere katlayarak bir desen oluşturuyor.



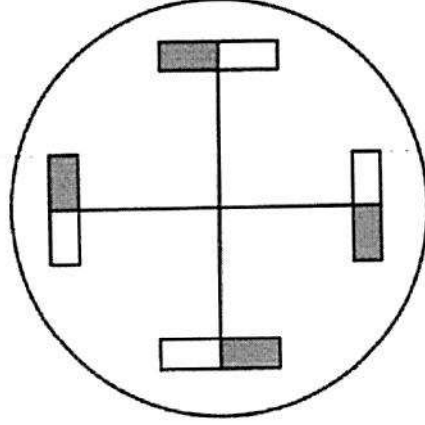
Sonra, Gizem katlanmış kağıdı aşağıda gösterildiği gibi keser.



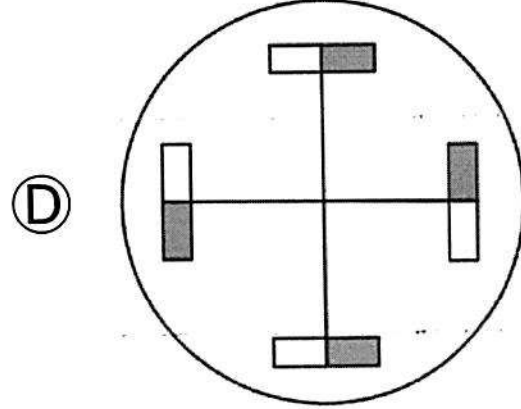
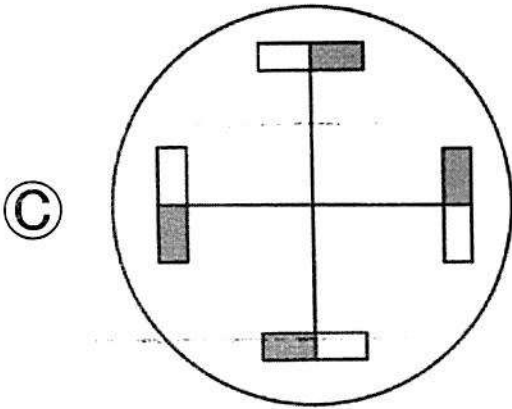
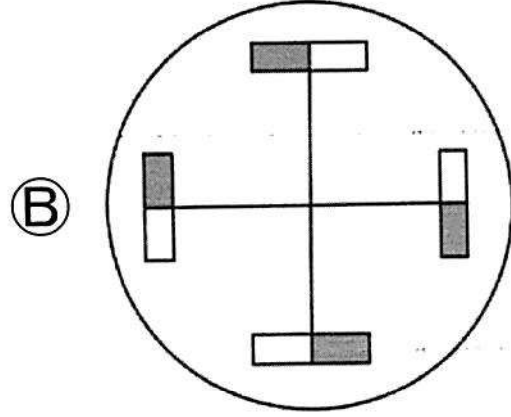
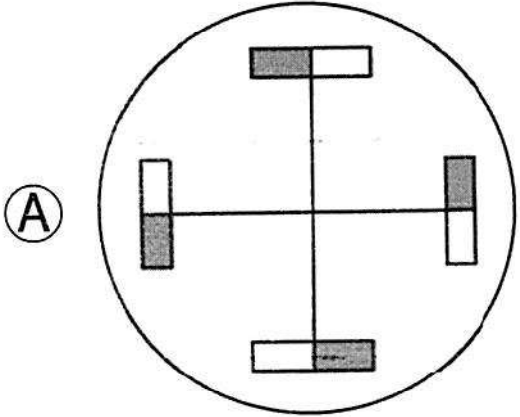
Aşağıdakilerden hangisi, kağıdın açılmasıyla elde edilen deseni temsil eder?



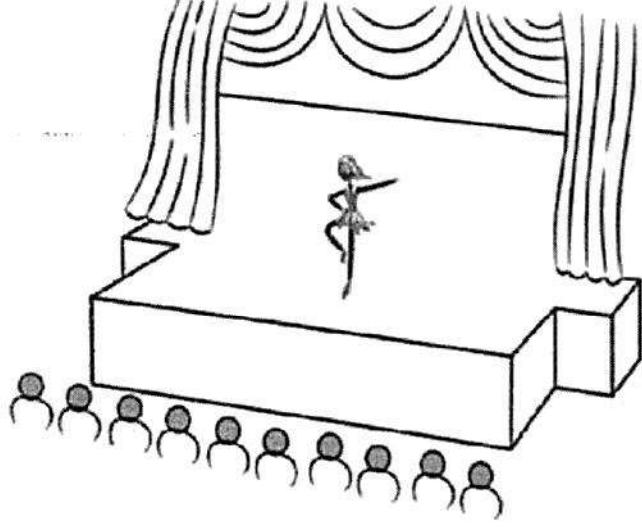
④ Aşağıda gösterilen şekil, saat yönünün tersine çeyrek tur döndürülüyor.



Aşağıdakilerden hangisi dönmenin sonucunu gösterir?



5 Aşağıdaki diyagram, izleyicilere bakan bir balerini göstermektedir.



Balerin kollarından birini uzatıyor.

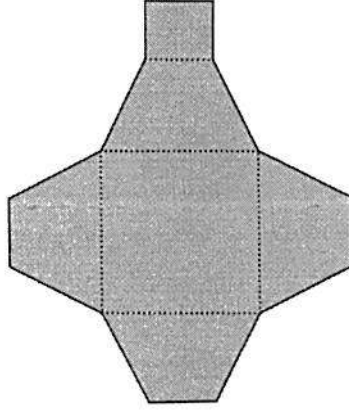
Hangi kolunu uzatmaktadır?

A Sağ

B Sol

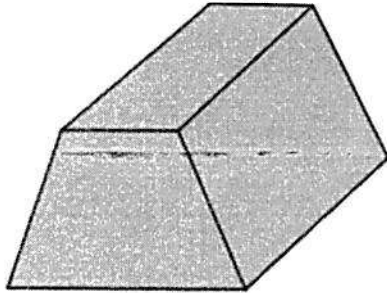


6 Aşağıdaki diyagram bir kutunun açılımını temsil eder.

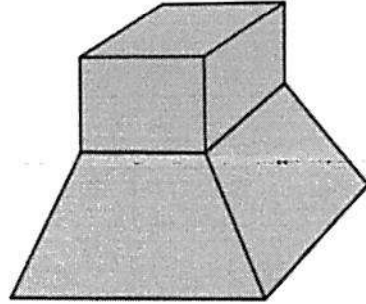


Açınım katlandığında aşağıdaki şekillerden hangisi kutuyu temsil eder?

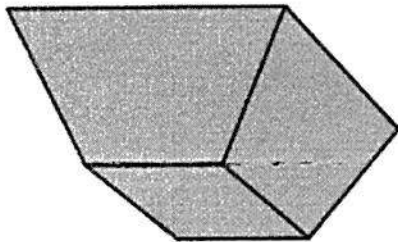
(A)



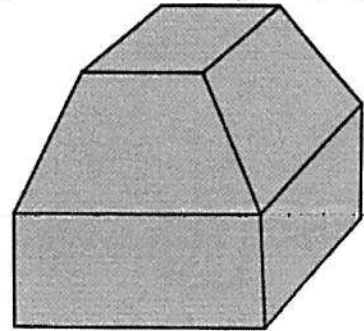
(B)



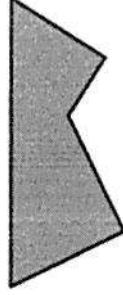
(C)



(D)

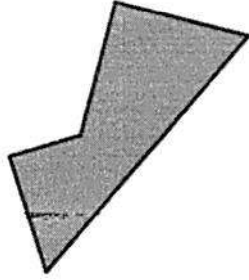


7 Aşağıdaki şekil, bir öğrenci tarafından yapılan bir tasarımdır.

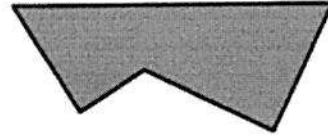


Aşağıdakilerden hangisi bu tasarımın saat yönünde döndürülmesiyle oluşabilir?

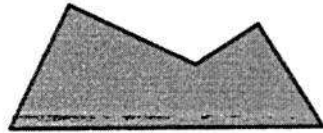
(A)



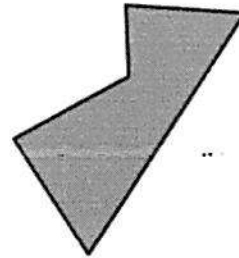
(B)



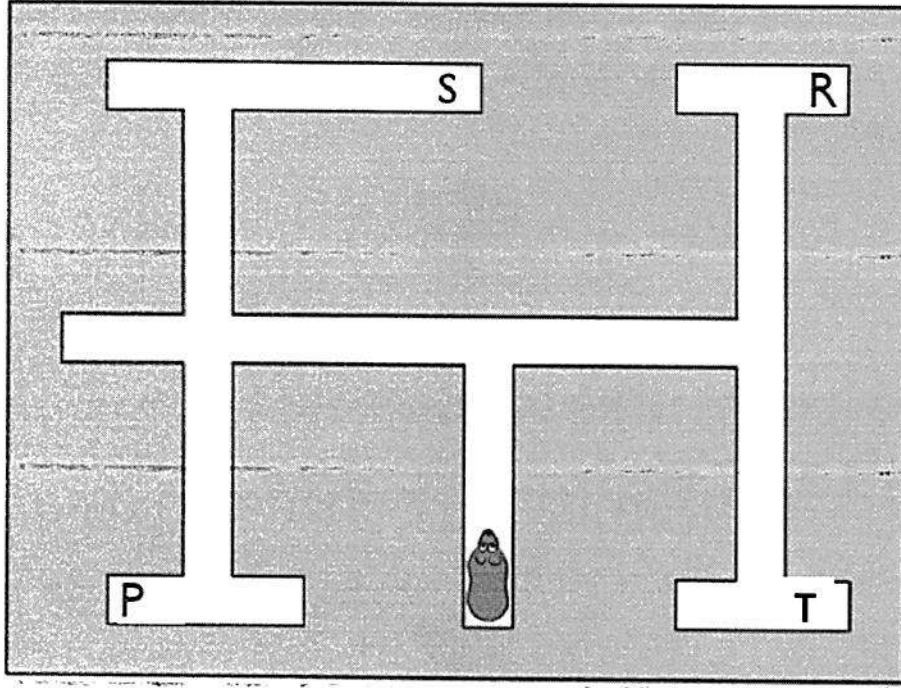
(C)



(D)

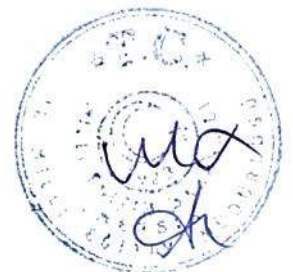


8 Banu, aşağıda gösterildiği gibi bir labirentin başlangıcına bir hamster yerleştirmiştir.

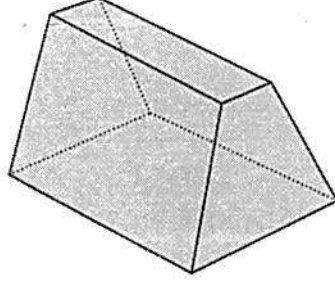


Hamster labirentte koştu. Sağa döndü, sonra sola döndü, ve sonra tekrar sağa döndü. Hamster labirenti hangi noktada bitirmiştir?

- (A) P
- (B) T
- (C) R
- (D) S

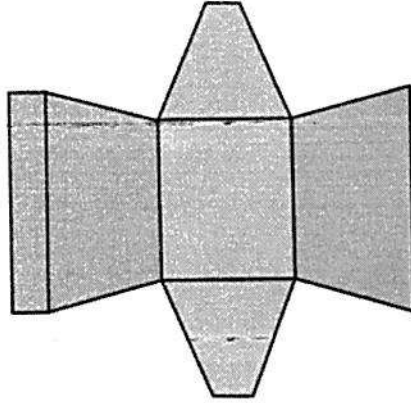


9) Aşağıdaki şekil, tamamen kapalı bir çikolata kutusunu göstermektedir.

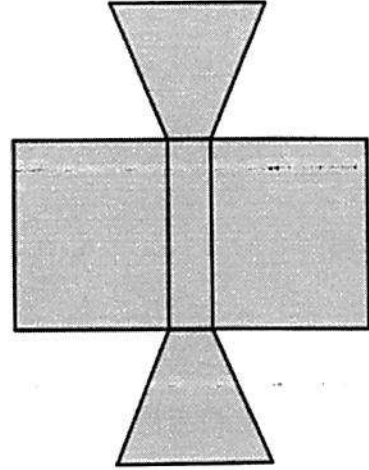


Kutu tamamen açılırsa, aşağıdakilerden hangisi kutunun açılımını temsil eder?

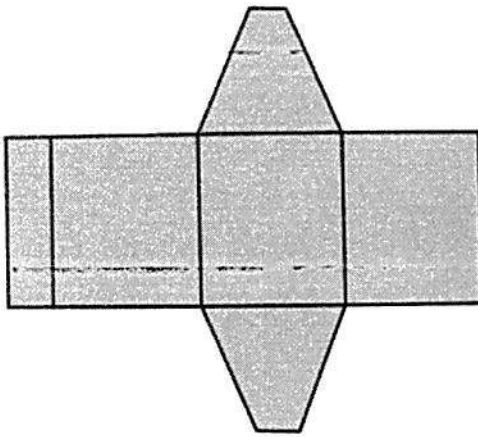
(A)



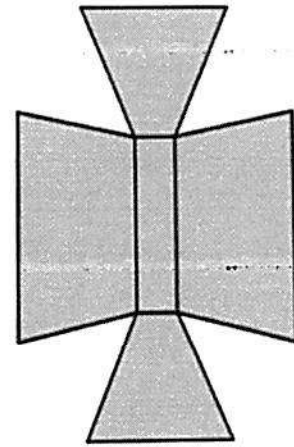
(B)



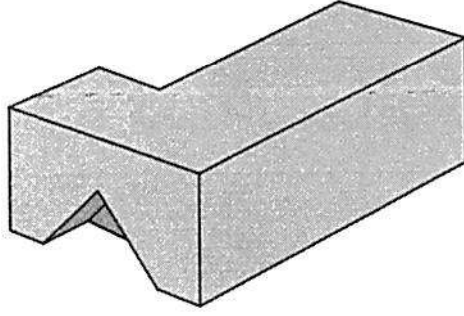
(C)



(D)

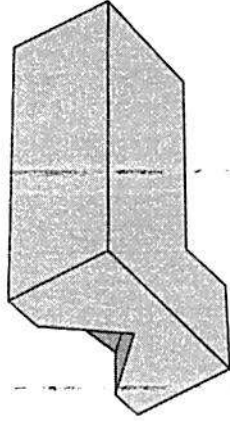


10) Aşağıdaki ahşap bloğu düşününüz.

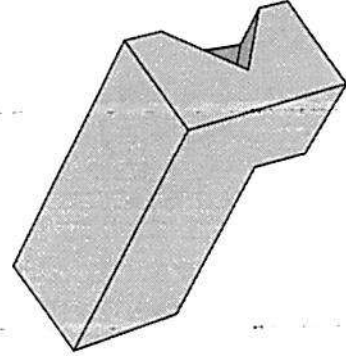


Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki modelin döndürülmüş halini temsil eder?

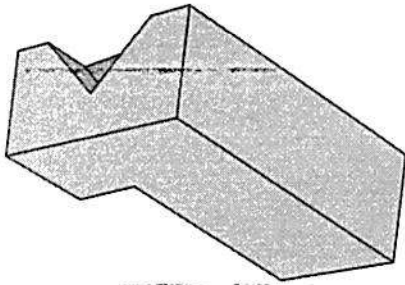
(A)



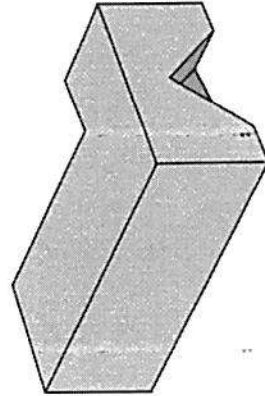
(B)



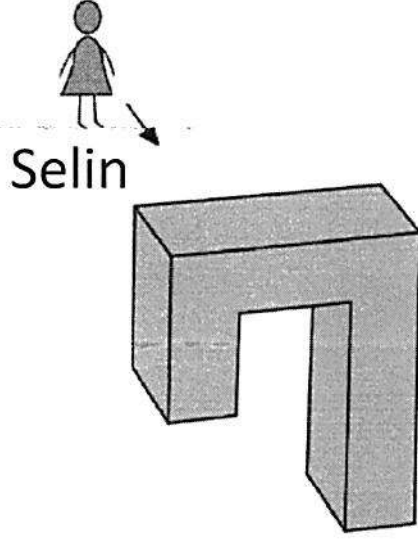
(C)



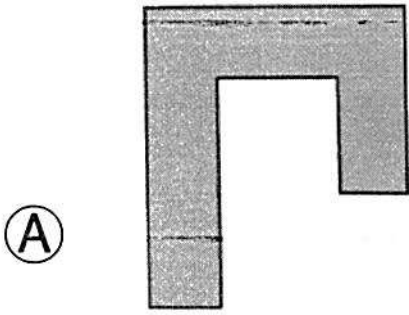
(D)



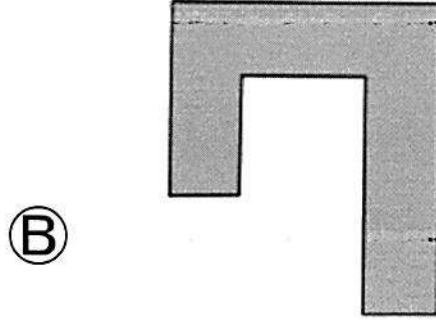
11 Selin, belirtilen konumdan şekle bakıyor.



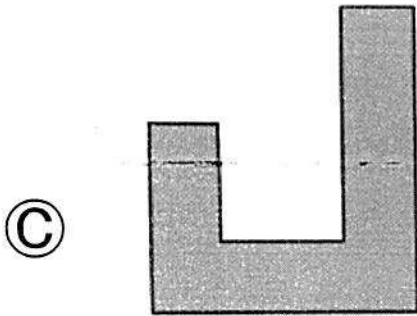
Selin'in görüş açısından şeklin görünümü nasıldır?



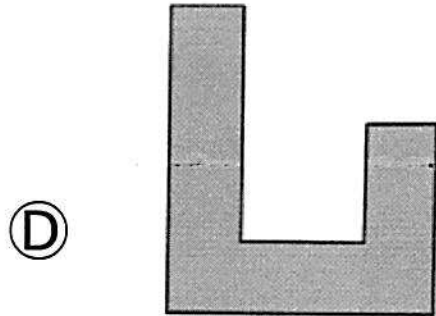
Selin'in solu
Selin'in sağ



Selin'in solu
Selin'in sağ



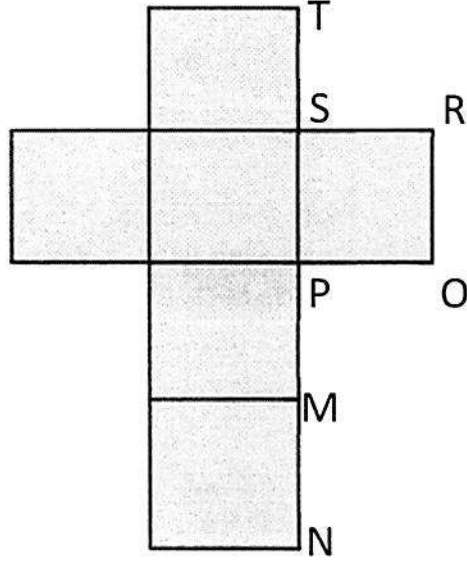
Selin'in solu
Selin'in sağ



Selin'in solu
Selin'in sağ



12) Aşağıdaki şekil bir küpün açılımını göstermektedir.

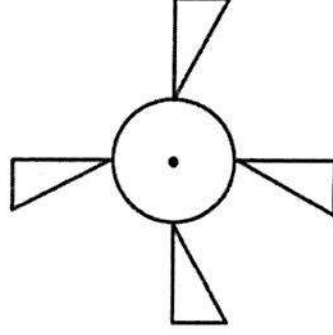


Şekil bir küp oluşturmak için katlandığında, hangi kenar MN kenarı ile birleşir?

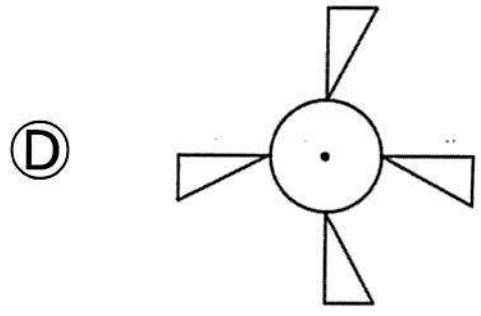
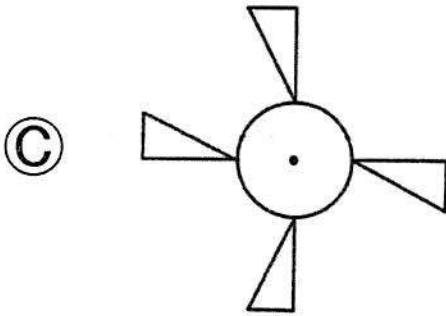
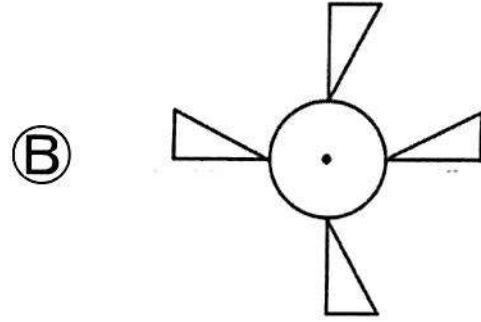
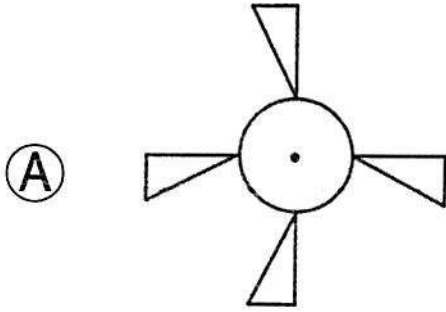
- Ⓐ OR Kenarı Ⓑ ST Kenarı
- Ⓒ MP Kenarı Ⓓ PO Kenarı



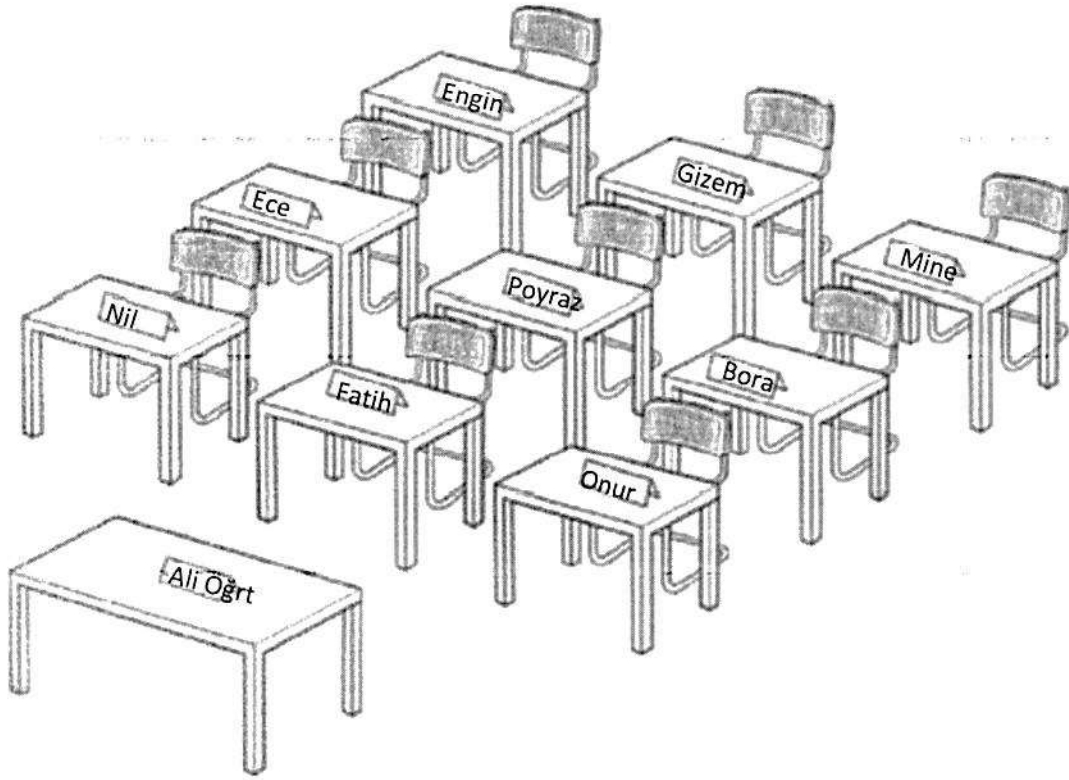
13) Aşağıdaki şekil bir fanın kanatlarını göstermektedir. Şekil merkezi etrafında saat yönünde çeyrek tur döndürülür.



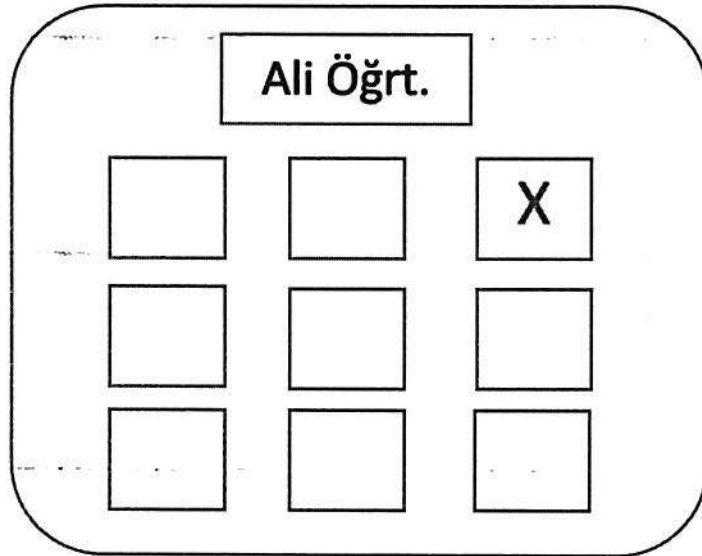
Aşağıdakilerden hangisi şeklin bu dönme sonucunda oluşan görüntüsünü verir?



14 Aşağıda Ali Öğretmen'in sınıfının oturma düzeni var.



Aşağıdaki sınıf haritasında, X ile işaretli yerde kim oturuyor?

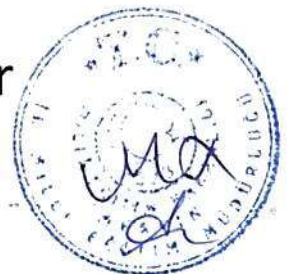


(A)
Engin

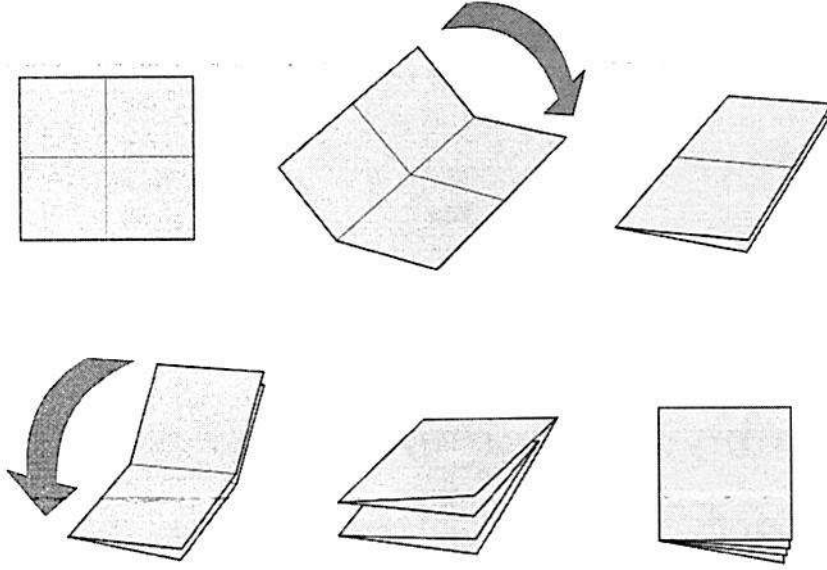
(B)
Mine

(C)
Nil

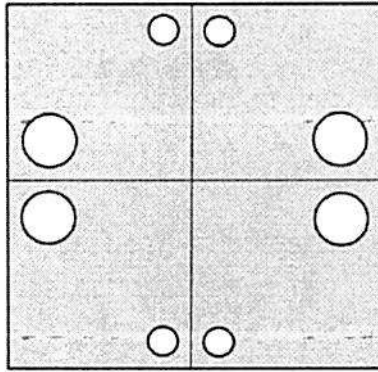
(D)
Onur



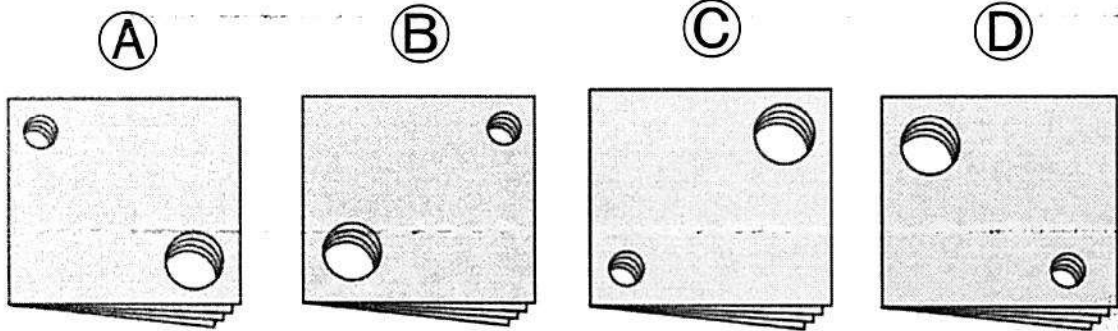
15 Cenk, önce kare şeklinde bir kağıdı aşağıda gösterildiği gibi 2 kere katlayarak bir desen oluşturur.



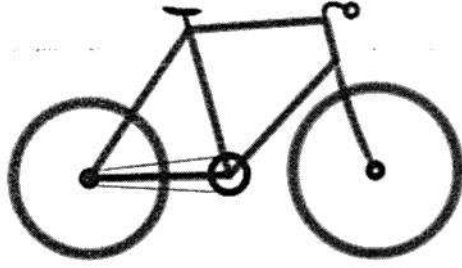
Daha sonra katlanmış şekil üzerinde iki delik (bir büyük ve bir küçük) deldi. Elde ettiği desen aşağıdaki gibidir.



Cenk bu iki deliği nereden delmiştir?

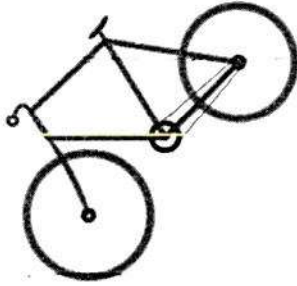


16) Aşağıda bir bisikletin resmi görülmektedir.

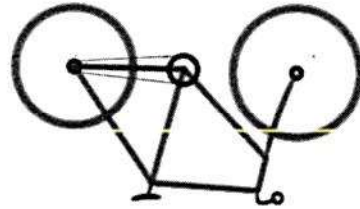


Aşağıdakilerden hangisi resmin döndürülmüş bir halini gösterir?

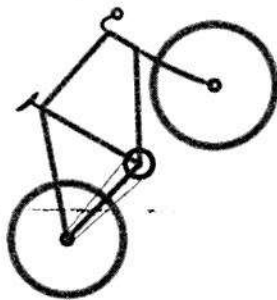
(A)



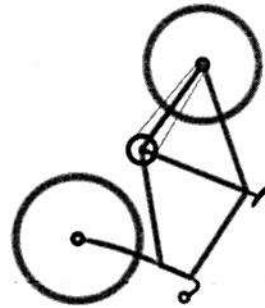
(B)



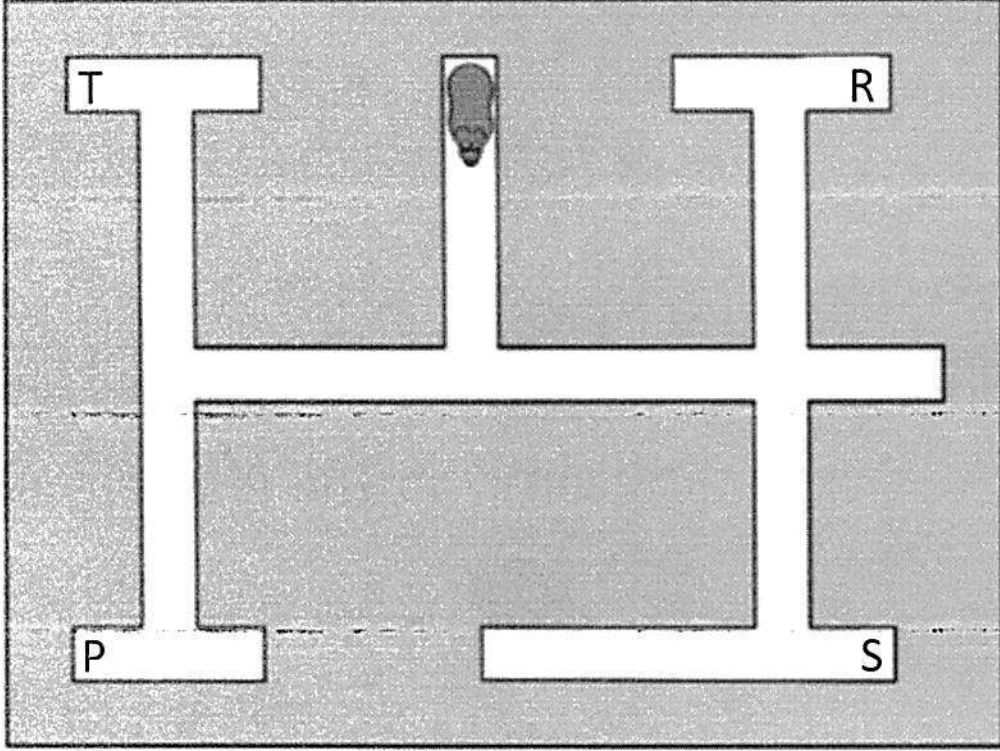
(C)



(D)



17) Jale, aşağıda gösterildiği gibi bir labirentin başlangıcına bir hamster yerleştirdi.



Hamster labirentte koştu. Sağa döndü, sonra sola döndü, sonra sağa döndü. Hamster nerede durdu?

(A)

(B)

(C)

(D)

S

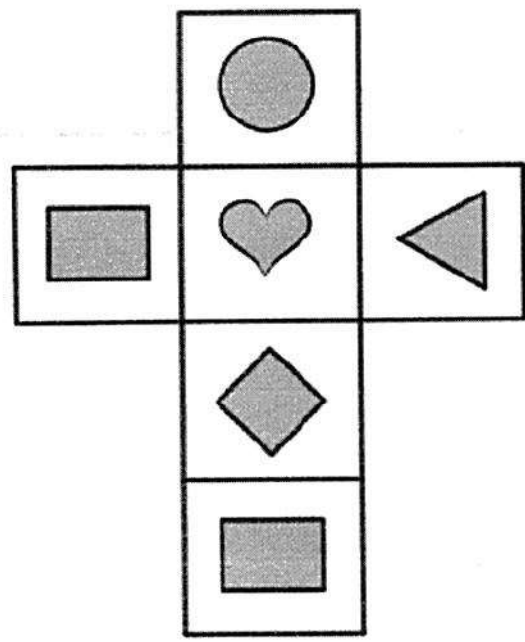
P

R

T



18) Bu bir küpün açınıdır.

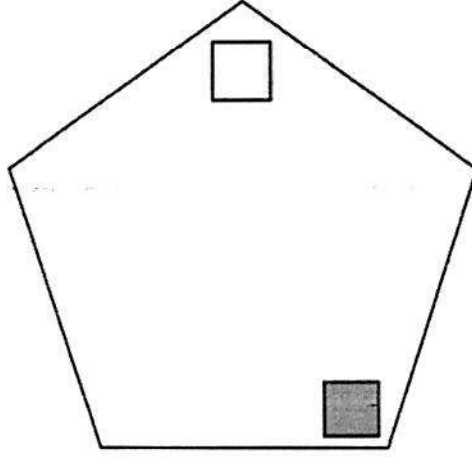


Şekil katlandığında aşağıdaki küplerden hangisi elde edilebilir?

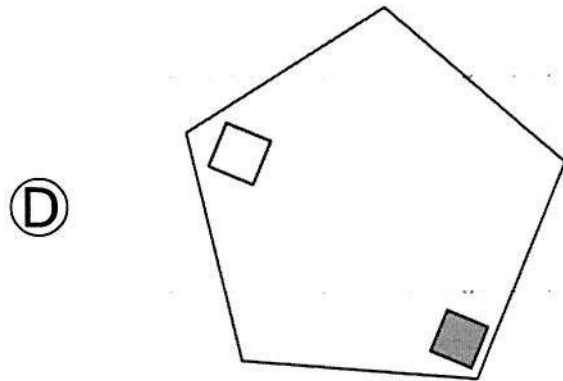
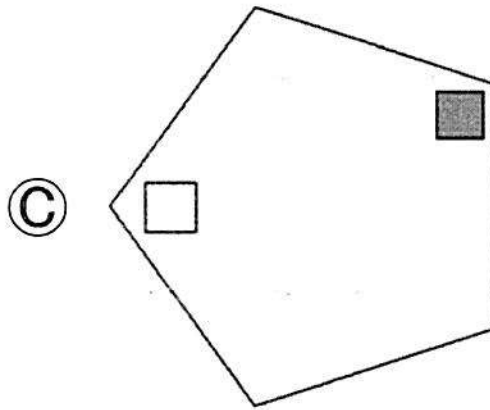
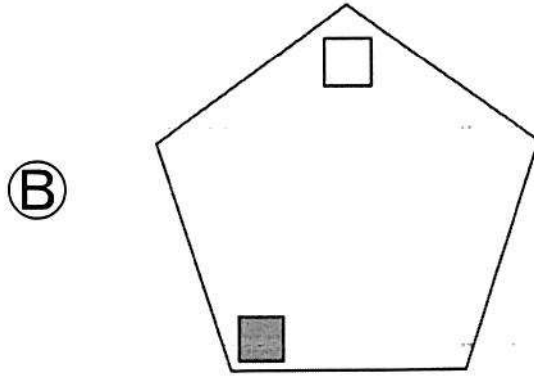
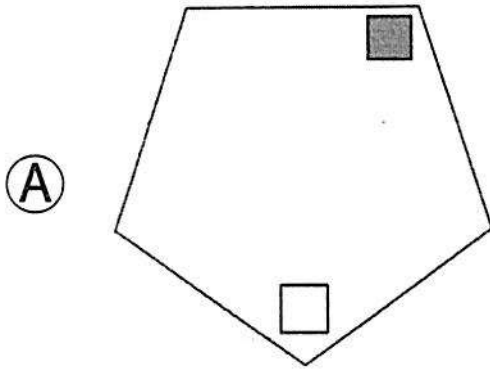
- (A)
- (B)
- (C)
- (D)



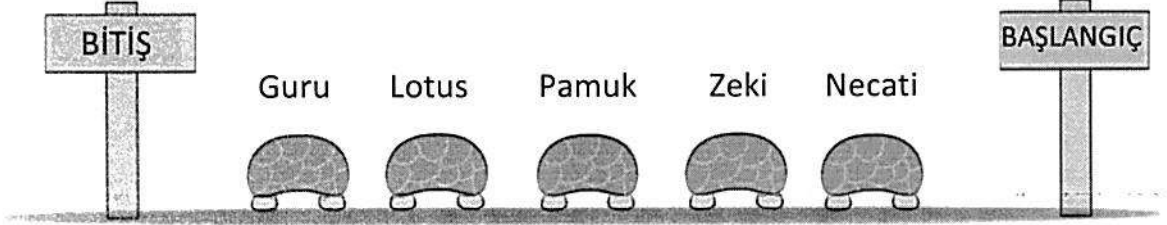
19) Aşağıdaki şekli inceleyin.



Aşağıdakilerden hangisi şeklin dönmüş halini temsil eder?



20 Aşağıdaki şekil beş kaplumbağa arasında bir yarış göstermektedir: Guru, Lotus, Pamuk, Zeki ve Necati.



Yarıfta Pamuk'un hemen arkasında hangi kaplumbağa var?

(A) Lotus

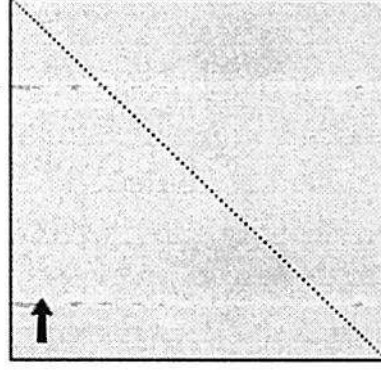
(B) Zeki

(C) Guru

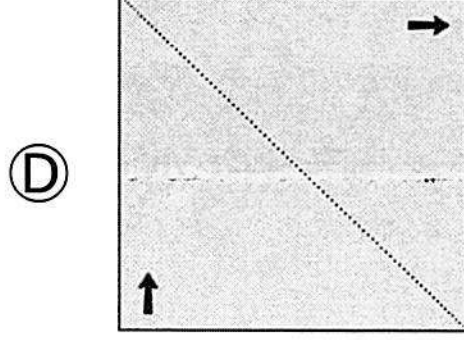
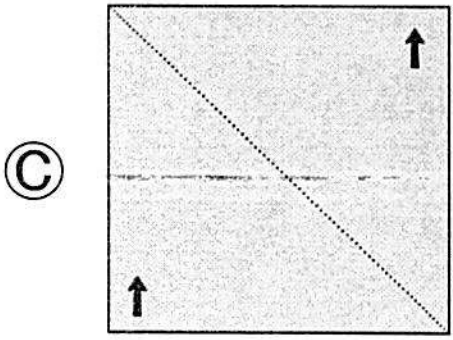
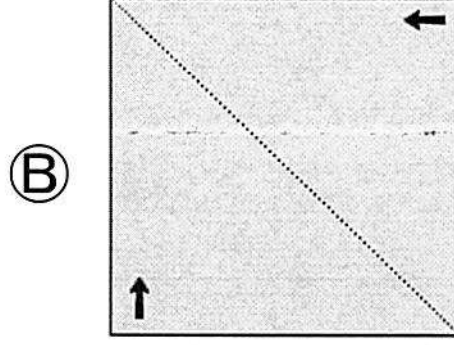
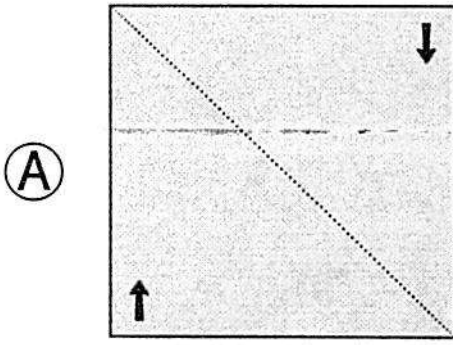
(D) Necati



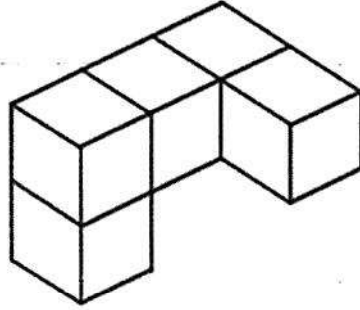
21) Aşağıdaki şekilde, kare bir kağıt üzerinde köşegen boyunca bir simetri çizgisi ve bir ok görülmektedir.



Aşağıdaki şekillerden hangisi okun simetri çizgisine göre yansımasını temsil eder?

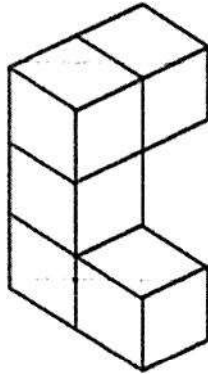


22) Aşağıdaki şekil küplerden yapılmış bir modeli temsil etmektedir.

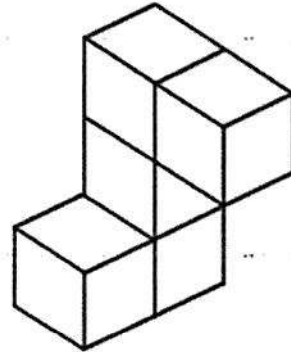


Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki modelle aynıdır?

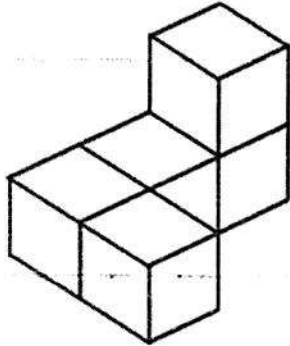
(A)



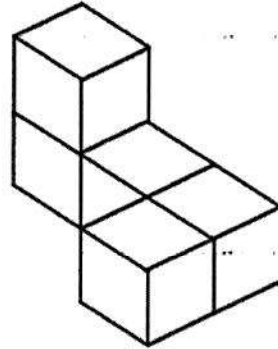
(B)



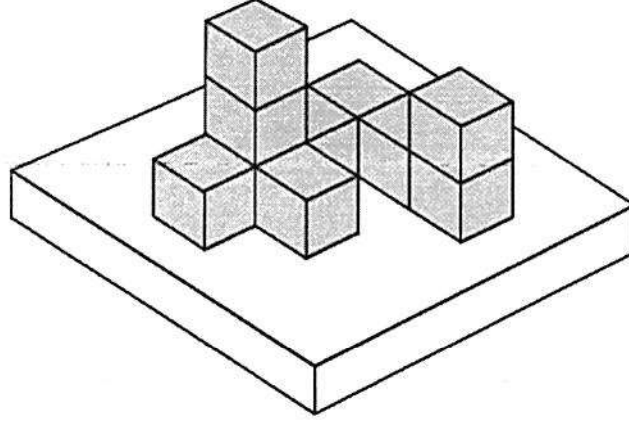
(C)



(D)

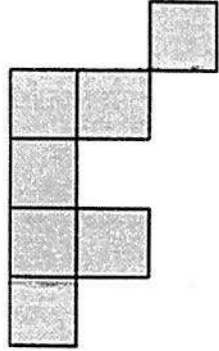


23) Aşağıdaki şekil küp bloklardan yapılmış bir modeli temsil etmektedir.

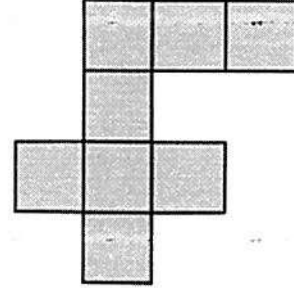


Aşağıdakilerden hangisi yukarıdan bakıldığında modeli temsil eder?

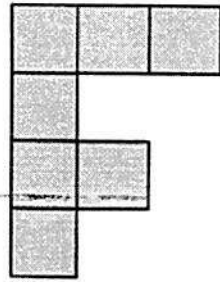
(A)



(B)



(C)



(D)

